

24.01.17

04.08-08/09

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана
(национальный исследовательский университет)»
(МГТУ им. Н.Э. Баумана)



Дополнительное образование

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ, ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
«Английский язык: продвинутый уровень (Advanced). Часть 1.»

Виды занятий	Объем занятий, час
Аудиторные занятия	57
из них:	
Лекции	-
Практические занятия	57
Самостоятельная работа	15
Итоговое мероприятие	зачет
Всего:	72

Автор: доц. Кирсанова Г.В.

Регистрационный № 170137л

Москва - 2017 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

- 1.1. Программа направлена на совершенствование, систематизацию и углубление знания английского языка выпускниками общеобразовательных учебных заведений и студентами ВУЗов.**
- 1.2. Цель программы – сформировать у слушателей навыки устной и письменной коммуникации на английском языке на уровне Advanced**
- 1.3. Категория слушателей – выпускники общеобразовательных учебных заведений, студенты ВУЗов.**
- 1.4. Задача программы: совершенствование умений в области английского языка для общих целей на уровне Advanced (продвинутый), соответствующем уровню C1 по шкале CEFR.**
- 1.5. Трудоемкость обучения: 72 час, из них 57 часов аудиторной работы и 15 часов самостоятельной работы.**
- 1.6. Режим занятий: обучение производится 2 раза в неделю по 2 академических часа.**
- 1.7. Форма обучения: очная.**

Обучающимся, успешно прошедшим обучение, выполнившим промежуточные контрольные мероприятия и выдержавшим предусмотренные программой итоговое мероприятие выдается сертификат установленного образца по ДООП «Английский язык: продвинутый уровень (Advanced). Часть 1.»

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ СЛУШАТЕЛЬ, ОСВОИВШИЙ ПРОГРАММУ, ДОЛЖЕН:

2.1. Знать:

- все аспекты времен английского языка: Present, Past и Future Simple; Present, Past и Future Continuous; Present, Past и Future Perfect; Present, Past и Future Perfect Continuous;
- хорошо понимать и использовать в речи модальные глаголы с перфектным инфинитивом;
- все правила словообразования;
- правила использования инверсии в условных предложениях;
- смешанные типы условных предложений;
- сложные слова-связки, такие как *with a view to, in fear of, supposing, admittedly, henceforth* и т. п.;
- вводные конструкции, такие как *What I like about this film is ...; Why I went there was because...* и т. п.;
- когда и в каком предложении можно опустить некоторые слова в разговорной речи, чтобы это не считалось ошибкой (ellipsis);
- активный словарный запас в количестве от 4000 до 6000 слов и фраз;
- идиомы, устойчивые выражения, сокращения, фразовые глаголы;
- хорошо разбираться в сочетаемости слов;

2.2. Уметь:

- использовать в речи идиомы, устойчивые выражения, сокращения, фразовые глаголы;
- свободно общаться с деловыми партнерами (формальный стиль общения);
- поддержать беседу на английском языке на любую тему;
- говорить связно, длинными сложными предложениями с вводными словами и сложными союзами;
- выразить одну и ту же мысль несколькими разными способами;

- использовать в устной речи сложные грамматические конструкции, оперируя всеми временами, условными предложениями, фразами в пассивном и активном залоге, инверсией;
- не теряться, когда собеседник задает разноплановые вопросы;
- поддержать разговор даже на неизвестную вам тему;
- читать литературу любого жанра в оригинале;
- читать и понимать академические и технические тексты среднего уровня сложности, статьи в популярных англоязычных изданиях, таких как BBC, The Times, The Guardian, Интернет-источниках;
- понимать все, что говорит на английском языке собеседник, независимо от его темпа речи, акцента, произношения;
- смотреть и понимать фильмы и сериалы любого жанра на английском языке без субтитров;
- слушать и понимать аудиокниги на английском языке;
- грамотно строить предложения в письменной речи, используя всю палитру времён, сложные конструкции и разнообразную лексику;
- выполнять разные виды письменных работ, в том числе составлять деловые письма, отчеты и т.п.;
- написать эссе требуемого объема на любую тему, подкрепляя доводы логичными аргументами.

2.3. Владеть:

- навыком спонтанно и свободно выражать свое мнение на любые темы, включая узконаправленные;
- навыком активного использования в речи сложных грамматических конструкций, синонимов слов, фразовых глаголов и идиом;
- умением четко аргументировать мысль, легко приводить примеры для подтверждения своей точки зрения;
- умением бегло и правильно говорить в течение 4-6 минут на любую тему;
- навыками написания электронных писем личного и делового характера;
- навыками написания резюме для устройства на работу;
- умением решать коммуникативные задачи делового и социального характера;
- навыком поддержать беседу с несколькими собеседниками или выразить свою точку зрения по любой теме в длительной монологической речи.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Виды занятий	Объем занятий, час
Аудиторные занятия	57 аудиторных часа
из них:	
Лекции	-
Практические занятия	57
Самостоятельная работа	15
Итоговое мероприятие	зачет
Всего:	72

3.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модуля (раздела, темы)	Всего часов	в т. ч. аудиторная:		Самост. работа	Форма контроля
			Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6	7
1	Происхождение, тип личности, формирование личности, характер, имена. Изучение иностранных языков. Описание портрета.	15	-	12	3	устный опрос
2	Мнение, мудрые слова, сожаление, сомнения, доверие.	13	-	10	3	устный опрос
3	Ландшафт, описание местности, пространство для жизни и работы, жизнь города, путешествия.	13	-	10	3	устный опрос
4	Преступление и наказание, правосудие, социальная справедливость.	13	-	10	3	устный опрос
5	Тайны, секреты, правда и вымысел.	18	-	15	3	устный опрос
6	Итоговое мероприятие: зачёт	-	-	-	-	зачёт (лексико-грамматический тест)
Итого		72	-	57	15	
				57		

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Наименование раздела	1-3 недели 10 час.	3-5 недели 10 час.	6-8 недели 10 час.	8-10 недели 10 час.	11-13 недели 14 час.	14 неделя 2 час.
1	Происхождение, тип личности, формирование личности, характер, имена. Изучение иностранных языков. Описание портрета.						
2	Мнение, мудрые слова, сожаление, сомнения, доверие.						
3	Ландшафт, описание местности, пространство для жизни и работы, жизнь города, путешествия.						
4	Преступление и наказание, правосудие,						

	социальная справедливость.						
5	Тайны, секреты, правда и вымысел.						
6	Итоговое мероприятие						зачет

Срок освоения программы – 14 недель.

3.4. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

№ п/п	Тема практических занятий	Содержание практических занятий, используемых образовательных технологий; перечень рекомендуемой литературы
1.1.	Происхождение, тип личности, формирование личности, характер, имена. Изучение иностранных языков. Описание портрета.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Lead-in, стр. 6; <p>Урок 1.1 <i>What's in a name?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Устная речь: упр. 1 стр. 8 (обсуждение происхождения личных имен, работа в парах); упр. 3A стр. 8; – Лексика: имена, упр. 2 стр. 8 (ответы на вопросы, фронтально и в парах); – Письменная речь: написание личного письма-заявления (профиля), например, для поступления на курс, упр. 8-10 стр. 10; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторение активной грамматики урока: LanguageBank стр. 128; – Рабочая тетрадь 1.1.
1.2.	Происхождение, тип личности, формирование личности, характер, имена. Изучение иностранных языков. Описание портрета.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проверка домашнего задания. <p>Урок 1.1 <i>What's in a name?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение: ознакомительное чтение текста на стр. 9 ‘The Name Game’, упр. 3-4 стр. 8 (с целью извлечения искомой информации); – Грамматика: длительные времена: упр. 5-7 стр. 9, – Письменная речь: написание личного письма-заявления (профиля), например, для поступления на курс, упр. 8-10 стр. 10; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Написание личного письма-заявления (200 слов), упр. 11 стр. 10; – Чтение текста ‘Are you a good language learner?’ (Урок 1.2, стр. 11).
1.3.	Происхождение, тип личности, формирование личности, характер, имена. Изучение иностранных языков. Описание портрета.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проверка домашнего задания; <p>Урок 1.2 <i>What are you like?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Устная речь: обсуждение текста Чтение текста ‘Are you a good language learner?’, упр. 1 стр. 11; обсуждение типов личности и соответствующих опросников, в частности MBTI (Myers-Briggs Type Indicator), упр. 7-8 стр. 13; – Грамматика: описание привычных действий, упр. 2-3 стр. 11 (работа в парах и небольших группах); – Лексика: личность, Vocabulary Bank, стр. 148; упр. 4 стр. 12; идиомы, упр. 8 стр. 12 (обсуждение в парах или небольших группах); – Аудирование 1.3 с последующим обсуждением, упр. 5-6 стр. 12; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторение грамматического материала урока 2.1, LanguageBank стр. 128; – Повторение лексики урока, Vocabulary Bank, стр. 148; – Рабочая тетрадь 1.2; – Подготовка презентаций об MBTI или опроснике Айзенка.

1.4.	Происхождение, тип личности, формирование личности, характер, имена. Изучение иностранных языков. Описание портрета.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 1.3 <i>This is me...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Лексика: портреты людей (описание), упр. 1 стр. 14; рассуждения, догадка, упр. 3 стр. 14; представление и обсуждение презентаций; упр. 3-4 стр. 14-15; использование «мягких» выражение при высказывании собственного мнения, упр. 5-6 стр. 15 - Чтение: тексты на стр. 14; - Устная речь: обсуждение и описание портретов, упр. 2A стр. 14; - Аудированиe 1.4 с последующим обсуждением, упр. 2B стр. 14; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексики и грамматики урока 1.3, LanguageBank, 128, 148; - Рабочая тетрадь 1.3; - Подготовка устного описания портрета (например, портрета известного художника).
1.5.	Происхождение, тип личности, формирование личности, характер, имена. Изучение иностранных языков. Описание портрета.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 1.4 Видео-урок <i>Francesco's Venice</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обмен известной информацией о Венеции, упр. 1 стр. 16; - Чтение: чтение текста о документальном фильме о Венеции, упр. 2-3 стр. 16; - Просмотр и обсуждение видео, упр. 4-6 стр. 16 (фронтально и в парах); - Аудированиe 1.7 с последующим обсуждением, упр. 7-8 стр. 17 (работа в парах); - Письменная речь: описание дорого сердцу предмета, упр. 9A стр. 17. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Урок 1.5 LookBack; - Повторение лексического и грамматического материала урока, Language Bank стр. 128; Vocabulary Bank стр. 148; - Описание дорого сердцу предмета, упр. 9B стр. 17. - Просмотр видеоподкаста о влиянии семьи на формирование личности на сайте издателя учебного комплекса www.pearsonELT.com/speakout или на ActiveBook DVD; - Чтение текста <i>Words from the wise</i>, стр. 20.
2.1.	Мнение, мудрые слова, сожаление, сомнения, доверие.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Обсуждение подкаста. <p>Урок 2.1 <i>Words of wisdom</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обсуждение, выражение согласия/несогласия, упр. 1 стр. 20; обсуждение советов в тексте <i>Words from the wise</i>, стр. 20; упр. 6 стр. 21; упр. 7 стр. 22; - Лексика: обучение, упр. 3 стр. 20; метафоры, упр. 7A-11 стр. 22 - Грамматика: сослагательное наклонение, выражение сожаления, упр. 4 стр. 21; LanguageBank, стр. 130; Practice упр. 5 стр. 21; VocabularyBank, стр. 149. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 2.1 LanguageBank, стр. 130; VocabularyBank, стр. 149; - Рабочая тетрадь 2.1.
2.2.	Мнение, мудрые слова, сожаление, сомнения, доверие.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 2.2 <i>Changing your mind</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: чтение и обсуждение текста <i>Living books: changing people's opinion by talking to them</i>, упр. 1A стр. 23; - Аудированиe 2.2, обсуждение, упр. 1B-2 стр. 23;

		<ul style="list-style-type: none"> - Лексика: выражение собственного мнения, упр. 3A, В стр. 23; VocabularyBank, стр. 149; использование связующих слов (linking devices) в дискурсивном эссе, упр. 9 стр. 25; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 2.2 LanguageBank, стр. 130; VocabularyBank, стр. 149; - Рабочая тетрадь 2.2.
2.3.	Мнение, мудрые слова, сожаление, сомнения, доверие.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 2.2 <i>Changing your mind</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обсуждение темы «Изменение собственного мнения», упр. 3C стр. 23; выражение согласия или несогласия с утверждениями в упр. 6 стр. 23 (работа в парах или небольших группах); обсуждение темы и планирование дискурсивного эссе, упр. 10A, В стр. 25; - Грамматика: модели управления глаголов, упр. 4 стр. 24; LanguageBank, стр. 130; Practice, упр. 5A, В стр. 24, обсуждение, упр. 5C стр. 24; - Письменная речь: написание сочинения, основанного на логических умозаключениях (discursive essay): обсуждение дискурсивного эссе в упр. 7 на стр. 25; правила написания дискурсивного эссе, упр. 8 стр. 25; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Написание дискурсивного эссе (250-300 слов) упр. 10C стр. 25.
2.4.	Мнение, мудрые слова, сожаление, сомнения, доверие.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Обсуждение эссе. <p>Урок 2.3 <i>Who do you trust?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обсуждение вопросов в упр. 1A стр. 26; обсуждение моделей поведения в конкретных ситуациях, упр. 7 стр. 27 (работа в парах или небольших группах); - Чтение и обсуждение текста в упр. 1B стр. 26; - Лексика: идиомы, использующиеся для выражения мнения, упр. 2A стр. 26; работа в парах, упр. 2B, С стр. 26; выражение мнения, упр. 3A-5 стр. 27; выражение сомнения, упр. 6A стр. 27; LanguageBank, стр. 130; - Аудирование 2.3, обсуждение, упр. 3B стр. 27; аудирование 2.4-5, упр. 6A стр. 27; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексики урока 2.3, LanguageBank, стр. 130; VocabularyBank, стр. 149; - Рабочая тетрадь 2.3.
2.5.	Мнение, мудрые слова, сожаление, сомнения, доверие.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 2.4 Видео-урок <i>The Making of Me</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: предварительное обсуждение темы видеоклипа, упр. 1A-B стр. 28; просмотр и обсуждение видеоклипа, упр. 3-5 стр. 28; - Чтение и обсуждение текста <i>The Making of Me</i>, упр. 2 стр. 28; - Аудирование 2.6 с последующим обсуждением, упр. 6-7 стр. 29; - Письменная речь: краткое изложение содержания рассказа/видео, упр. 8A стр. 29. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Speakout Advanced Student's Book Урок 2.5 LookBack, стр. 30; - Написание краткого изложения содержания аудио в 6A стр. 30.
3.1.	Ландшафт, описание местности, пространство для жизни и работы, жизнь города, путешествия.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Представление и обсуждение презентаций. <p>Урок 3.1 <i>Lonely planet</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Лексика: ландшафт, упр. 1A, В стр. 32;

		<ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: описание фотографий, упр. 1С стр. 32; обсуждение статьи на стр. 32, упр. 2 стр. 32; - Грамматика: сложные существительные, упр. 4-6 стр. 33. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рабочая тетрадь 3.1.
3.2.	Ландшафт, описание местности, пространство для жизни и работы, жизнь города, путешествия.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Представление и обсуждение презентаций. <p>Урок 3.1 <i>Lonely planet</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обсуждение личного опыта, упр. 3 стр. 32 (работа в парах или небольших группах); - Грамматика: сложные существительные, LanguageBank, стр. 132; - Письменная речь: описание местности, чтение и обсуждение текста о Лиссабоне, упр. 7А стр. 34; работа в парах, упр. 7В стр. 34; добавление деталей для более красочного описания местности, упр. 8 стр. 34 <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Написание небольшой статьи для путеводителя (200-250 слов); - Повторение лексико-грамматического материала урока 3.1, LanguageBank, стр. 132.
3.3.	Ландшафт, описание местности, пространство для жизни и работы, жизнь города, путешествия.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Обсуждение статей для путеводителя. <p>Урок 3.2 <i>Your space</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обсуждение фотографий интерьера, упр. 1 стр.35; описание дома/квартиры, упр. 4С стр. 36; конструирование и описание идеального пространства для работы/занятий, упр. 8 стр. 37 (работа в парах или небольших группах) - Лексика: прилагательные для описания дома/интерьера, упр. 2 стр. 35; VocabularyBank, стр. 150; префиксы, упр. 9-12 стр. 37; VocabularyBank, стр. 150; - Аудированиe 3.2 с последующим обсуждение, упр. 4А, В стр. 36; - Произношение: краткие и долгие гласные звуки, упр.3 стр. 35; - Грамматика: определительные придаточные предложения, упр. 5-7 стр. 36; LanguageBank, стр. 132. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 3.2, LanguageBank, стр. 132; VocabularyBank, стр. 150; - Рабочая тетрадь 3.2; - Чтение текста <i>Welcome to Perfect City</i>, стр. 38.
3.4.	Ландшафт, описание местности, пространство для жизни и работы, жизнь города, путешествия.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 3.3 <i>Welcome to Perfect City</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Лексика: жизнь города, упр. 1А стр. 38; упр. 2 стр. 38; LanguageBank, стр. 132; - Чтение и устная речь: обсуждение текста <i>Welcome to Perfect City</i>, упр. 1В стр. 38; обсуждение проблем города и способов решения этих проблем, упр. 7 стр. 38 (ролевая игра); - Аудированиe 3.3 с последующим обсуждением возможного улучшения жизненного пространства, упр. 3-6 стр. 38-39; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 3.2, LanguageBank, стр. 132; - Рабочая тетрадь 3.3.
3.5.	Ландшафт, описание местности, пространство для жизни и работы, жизнь города,	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 3.4 Видео-урок <i>African Journey</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: предварительное обсуждение темы видеоклипа,

	путешествия.	<p>упр. 1 стр. 40; просмотр и обсуждение видеоклипа, упр. 3-5 стр. 40;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение текста <i>An African Journey</i>, упр. 2 стр. 40; - Аудировanie 3.4 с последующим обсуждением, упр. 6-7 стр. 40; - Письменная речь: представление возможного документального фильма, упр. 8A стр. 40. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Speakout Advanced Student's Book Урок 3.5 LookBack; - Написание краткого эссе (200-250 слов) с представлением возможного документального фильма, упр. 8B стр. 40; - Подготовка презентации по теме урока (например, см. упр. 7C стр. 40); - Чтение текста <i>I trained as a lawyer to free my brother</i>, стр. 44; - Просмотр видеоподкаста на сайте издателя учебного комплекса www.pearsonELT.com/speakout о путешествиях.
4.1.	Преступление и наказание, правосудие, социальная справедливость.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 4.1 <i>Conviction</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обсуждение текста <i>I trained as a lawyer to free my brother</i>, упр. 1-3 стр. 44; дискуссия на тему «Преступление и наказание», упр. 5 стр. 44; - Лексика: словосочетания на тему «Преступление и наказание», упр. 4 стр. 44; VocabularyBank, стр. 151; упр. 9 стр. 46; - Грамматика: вводное <i>it</i>: упр. 6-8 стр. 45; LanguageBank, стр. 134; - Аудировanie 4.1 с последующим обсуждением, упр. 10 стр. 46. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 4.1, LanguageBank, стр. 134; VocabularyBank, стр. 151; - Рабочая тетрадь 4.1; - Подготовка презентации о фильме <i>Conviction</i> или <i>The Fugitive</i>.
4.2.	Преступление и наказание, правосудие, социальная справедливость.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Представление и обсуждение презентаций. <p>Урок 4.2 <i>Social justice</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: обсуждение личностей на фотографиях, упр. 1 стр. 47; - Грамматика: времена группы Perfect, упр. 3-4 стр. 47; упр. 5-6 стр. 48; - Лексика на тему «Социальные проблемы», упр. 7-8 стр. 48; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рабочая тетрадь 4.2.
4.3.	Преступление и наказание, правосудие, социальная справедливость.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 4.2 <i>Social justice</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: дискуссия на тему «Социальные проблемы», упр. 9 стр. 48; - Аудировanie 4.3 с последующим обсуждением, упр. 2 стр. 47; - Грамматика: времена группы Perfect, LanguageBank стр. 134; - Лексика на тему «Социальные проблемы», VocabularyBank, стр. 151; - Письменная речь: правила написания эссе, описывающего проблему и предлагающего способы её решения, упр. 10-12, 13A, В стр. 49 (предварительное обсуждение содержания и плана эссе, работа в небольших группах или парах). <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 4.1, LanguageBank, стр. 134; VocabularyBank, стр. 151; - Написание эссе (300-350 слов), описывающего проблему и пред-

		лагающего способа её решения, упр. 13 стр. 49.
4.4.	Преступление и наказание, правосудие, социальная справедливость.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проверка домашнего задания. <p>Урок 4.3 <i>Do the right thing</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Лексика: проблемы и решения, упр. 1-2 стр. 50; – Устная речь: обсуждение сложных ситуаций и возможных решений, упр. 2 стр. 50; упр. 8 стр. 51; – Ознакомительное чтение и обсуждение текста <i>Supergran bashes burglars</i>; – Грамматика: выражение гипотетического предпочтения, упр. упр. 3-4 стр. 50; упр. 5 стр. 51; LanguageBank, стр. 134; эмфаза, упр. 7 стр. 51; – Аудирование 4.5 с последующим обсуждением, упр. 4 стр. 50. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторение лексико-грамматического материала урока 4.1, LanguageBank, стр. 134; VocabularyBank, стр. 151; – Рабочая тетрадь 4.3.
4.5.	Преступление и наказание, правосудие, социальная справедливость.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проверка домашнего задания. <p>Урок 4.4 Видео-урок <i>Blackadder</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Устная речь: предварительное обсуждение темы видеоклипа, упр. 1 стр. 52; просмотр и обсуждение видеоклипа, упр. 3-5 стр. 52; – Чтение и обсуждение текста <i>Blackadder</i>, упр. 2 стр. 52; чтение и обсуждение текста в упр. 6A стр. 52; – Аудирование 4.7 с последующим обсуждением, упр. 6B, С-7 стр. 52; – Письменная речь: краткое описание уголовного дела, упр. 8A стр. 52. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Speakout Advanced Student's Book LookBack 4.5; – Краткое описание уголовного дела (250 слов), упр. 8B стр. 52; – Просмотр видеоподкаста на сайте издателя учебного комплекса www.pearsonELT.com/speakout о социальных проблемах и проблемах юридического характера; – Подготовка презентации на одну из тем урока 4.
5.1.	Тайны, секреты, правда и вымысел.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проверка домашнего задания. Представление и обсуждение презентаций. <p>Урок 5.1 <i>Family secrets</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Устная речь: обсуждение темы «Чужие тайны/хранение секретов», упр. 1 стр. 56; упр. 4 стр. 56; – Лексика: идиомы на тему «Тайны/секреты», упр. 3 стр. 56; – Грамматика: модальные глаголы, упр. 5-8 стр. 57. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение текста на стр. 59; – Рабочая тетрадь 5.1.
5.2.	Тайны, секреты, правда и вымысел.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проверка домашнего задания. Представление и обсуждение презентаций. <p>Урок 5.1 <i>Family secrets</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение и обсуждение текста <i>The lost art of keeping secrets</i>, упр. 2A стр. 56; – Аудирование 5.1 с последующим обсуждением, упр. 2B, С стр. 56; – Лексика: идиомы на тему «Тайны/секреты», VocabularyBank, стр. 152; – Грамматика: модальные глаголы, LanguageBank, стр. 136;

		<ul style="list-style-type: none"> - Письменная речь: повествование, упр. 9-12 стр. 58; <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Написание небольшого рассказа, основанного на собственном опыте, упр. 12 стр. 58; - Повторение лексико-грамматического материала урока 5.1, LanguageBank, стр. 136; VocabularyBank, стр. 152.
5.3.	Тайны, секреты, правда и вымысел.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Обсуждение эссе. <p>Урок 5.2 <i>Truth or myth?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: развенчание мифов, упр. 6 стр. 61; - Лексика на тему «Правда или вымысел», упр. 2 стр. 59; фразовые глаголы, упр. 7-10 стр. 61; - Грамматика: страдательный залог, упр. 3-5 стр. 60. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 5.1, LanguageBank, стр. 136; VocabularyBank, стр. 152; - Чтение текста на стр. 62.
5.4.	Тайны, секреты, правда и вымысел.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. Обсуждение эссе. <p>Урок 5.2 <i>Truth or myth?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: Обсуждение текста на стр. 59; упр. 1 стр. 59 (работа в парах или небольших группах); развенчание мифов, упр. 6 стр. 61; - Лексика на тему «Правда или вымысел», VocabularyBank, стр. 152; - Грамматика: страдательный залог, LanguageBank, стр. 136. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 5.1, LanguageBank, стр. 136; VocabularyBank, стр. 152; - Рабочая тетрадь 5.2.
5.5.	Тайны, секреты, правда и вымысел.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. - Урок 5.3 <i>Tell me no lies</i> - Лексика: журналистика, упр. 1-2 стр. 62; поддержание беседы, упр. 6 стр. 63; - Устная речь: обсуждение текста на стр. 62; обсуждение вопросов упр. 6 стр. 63; - Аудирование 5.4 с последующим обсуждением, упр. 3-4 стр. 62-63; LanguageBank, стр. 136. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение лексико-грамматического материала урока 5.1, LanguageBank, стр. 136; - Рабочая тетрадь 5.3.
5.6.	Тайны, секреты, правда и вымысел.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 5.4 Видео-урок <i>North or South</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Устная речь: предварительное обсуждение темы видеоклипа, упр. 1 стр. 64; просмотр и обсуждение видеоклипа, упр. 3-4 стр. 64. <p>Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Speakout Advanced Student's Book Урок 5.5 LookBack; - Написание эссе на тему “Факты и секреты личной биографии”, упр. 7В стр. 65.
5.7.	Тайны, секреты, правда и вымысел.	<p>Аудиторная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка домашнего задания. <p>Урок 5.4 Видео-урок <i>North or South</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Аудирование 5.5 с последующим обсуждением, упр. 5-6 стр. 65; - Письменная речь: факты и секреты личной биографии, упр. 7

		стр. 65. Самостоятельная работа: – Speakout Advanced Student's Book Урок 5.5 LookBack; – Подготовка к контрольной работе по урокам 1-5.
6.	Итоговое мероприятие	– Тест по урокам 1-5.

Рекомендуемая литература:

Основная:	1. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Students' Book with ActiveBook. PEARSON 2012. 177 p. 2. Кирсанова Г.В. Методическое пособие по лексике по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения» по курсу Speakout Advanced (рукопись).
Дополнительная:	1. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Workbook. PEARSON. 2012. 96 p. 2. Damian Williams. Speakout Advanced Teacher's Resource Book. PEARSON. 2012. 217 p.
Мультимедийные средства:	1. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Students' Book CD1. 2. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Students' Book CD2. 3. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Students' Book DVD. 4. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Workbook CD.
Перечень ресурсов сети интернет, рекомендуемых для самостоятельной работы при освоении дисциплины:	1. Сайт издателя Pearson Longman. www.pearsonlongman.com/speakout (дата обращения 10.12.2016). 2. Сайт издателя Pearson. www.pearsonELT.com/speakout (дата обращения 10.12.2016). 3. Сайт 'MyEnglishLab'. https://myenglishlab.pearson-intl.com/ (дата обращения 07.01.2017). 4. Электронный словарь ABBYY LINGVO. URL: http://www.lingvo-online.ru/gu (дата обращения 10.12.2016). 5. Электронный словарь Multitran. URL: http://www.multitran.ru/c/m.exe?a=1&SHL=2 (дата обращения 10.12.2016). 6. Breaking News English Lessons: Easy English News. URL: http://breakingnewsenglish.com/ (дата обращения 10.12.2016).

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Промежуточная и итоговая форма контроля

Промежуточный контроль определяет уровень усвоения слушателем изученного учебного и практического материала.

Более 75% правильных ответов – оценка «зачёт»;

Менее 75% правильных ответов – оценка «незачёт».

Итоговое мероприятие проводится в форме лексико-грамматического теста и определяет уровень усвоения слушателем изученного учебного и практического материала по всей программе.

Более 75 баллов – оценка «зачёт»;

Менее 75 баллов – оценка «незачёт».

Вариант лексико-грамматического теста:

LISTENING

I Listen and match speakers 1–6 with the type of person they describe. There is one extra answer you do not need.

the life and soul of the party	a dark horse	a chatterbox	a wallflower
someone who is set in her ways	a busybody	a black sheep	

1 Melissa – someone who is set in her ways

2 Chloe –

3 Adrian –

4 Leah –

5 Matthew –

6 Jacqui –

2 Listen and select true (T) or false (F).

Example:

1. Peter's friends know he wouldn't take kindly to having his tea interrupted.

- true ✓
- false

2. The idea of starting off a false rumour through her nosy neighbour to see how the message gets distorted is something that appeals to Chloe.

- true
- false

3. Adrian has a tendency to monitor his phone calls so as to avoid Christine when he's not in the mood to deal with her.

- true
- false

4. Leah doesn't understand why Fred's so cagey about his musical abilities and only discovered he was such a great pianist after hearing him play.

- true
- false

5. Matthew remarks that Maria's brother has always been the blue-eyed boy as far as their parents are concerned.

- true
- false

6. Jacqui enjoys Clare's vivacity and is in awe of her boundless energy.

- true
- false

3 Listen and select the correct answer.

1	Example: Liz is ____ Zak tells her.	completely taken aback by the news	✓
		distrustful of what	
		already enlightened about what	
2	Zak thinks people ____ these issues.	are too self-absorbed to consider	
		don't have time to think about	
		are distrustful when it comes to	
3	Liz suggests that some people are	far removed from reality.	
		impervious towards those who are less well-off.	
		averse to being dispassionate.	
4	Liz maintains that some	poor people ignore their working conditions.	
		educational projects more than compensate for any unethical practices.	
		companies are adept at promoting a positive image to counter any negative practices.	

5	Zak upholds the view that many consumers	are mindful of how companies operate. brush-off any responsibility for promoting unethical production processes. are unaware of how some companies work.	
6	Zak argues that ____ a product's been made in a sweatshop or not.	it is very easy to discern if companies should state whether price alone doesn't indicate whether	

GRAMMAR

4 Complete the text with the words and phrases from the box. There are three options you do not need.

had been	has been	having (x2)	is being	is now	said
		to have	was	is	

Wiltshire's Silbury Hill is _____ to be the largest man-made mound in Europe. No one knows why it was constructed but it is accepted as _____ been built around 2400 BC. Whilst for many years it was thought to _____ been a prominent burial site, it's only recently that this theory _____ quashed following archaeological excavations. It _____ known that no remains exist within it so this is clearly not the reason for this impressive mound _____ been constructed. As such, the true significance of this structure remains a mystery. It is certainly a great place to visit if you are in the area, although access onto the hill _____ prohibited.

5 Complete the second sentence with no more than five words so that it means the same as the first. Use the word in CAPITALS.

1. I overslept because I went to bed late.

IF

_____ to bed late, I wouldn't have overslept.

2. It is expected that Charlene will call us when she has got through customs.

SUPPOSED

Charlene _____ when she has got through customs.

3. It's annoying that you don't tidy up after yourself.

WISH

_____ tidy up after yourself.

4. It's a shame Selma isn't here today.

ONLY

_____ here today.

5. I lost my wallet. I don't have my credit cards.

WOULD

If I hadn't lost my wallet, _____ my credit cards.

6. In some countries, tipping waiters is seen as rude.

CONSIDERED

It _____ waiters in some countries.

7. In times of trouble we always relied on my grandmother.

WHOM

My grandmother was the person _____ in times of trouble.

8. Simon had a bad back so he couldn't work.

HAVE

But for his bad back, Simon _____ to go to work.

6 Select the correct alternative.

1. Walter will have been teaching / teaching for ten years by the end of this academic year.

2. Isabel *has / had* been working as a doctor for five years before I met her.
3. I appear to *have mislaid / been mislaying* my glasses yet again!
4. When do you think you'll *have heard / been hearing* about your application?
5. *If had / Had* I used a map, I wouldn't have got lost.
6. You needn't *have taken / have to take* me home, I would've been fine getting the bus.
7. It's hard *imagine / to imagine* what state our planet will be in in a century's time.
8. Our shop sells its own freshly-baked *wholemeal traditional / traditional wholemeal* bread.

VOCABULARY

7 Complete the sentences with one word.

1. You'll be lucky to get Ervin to come out with us. He's really _____ in his ways and has a strict daily routine he adheres to.
2. Harry firmly believes that _____ people do in their own homes should stay behind closed doors.
3. His brutally honest take on our performance certainly gave us food for _____.
4. The judge rebuked the man for having taken justice into his own _____ when he attacked a burglar who'd broken into his home.
5. Too often we forget that many people in this world face severe penalties for sharing their opinions because they don't have the right to _____ of speech in their countries.
6. Although _____ punishment is believed by many to be abhorrent and against human rights, others believe that the death penalty would be an effective deterrent against terrorism.
7. Whatever you do, don't give Sue any hint of the surprise or you'll _____ the game away!
8. Mel's really quiet and tends to _____ herself to herself much of the time.
9. After looking at numerous brochures, we managed to narrow _____ our choice of holiday destinations to a mere five options.

8 Complete the sentences using the correct form of a verb from the box and a suitable preposition. There are two words you do not need.

appeal	bear	beat	bring	carry	figure	give	put	specialise
--------	------	------	-------	-------	--------	------	-----	------------

1. I think Matthew regrets _____ his name _____ for company representative.
2. We realise this is not an easy situation. However, we must _____ _____ how best to manage it.
3. Betty's not one for _____ _____ the bush but at least you know where you stand with her.
4. There's no point in _____ _____ your sentence if there is damning evidence against you and the witnesses place you at the scene of the crime.
5. The perpetrators were swiftly _____ _____ justice when CCTV footage of the incident came to light.
6. If you really feel that you were unfairly dismissed, I suggest you consult with a lawyer who is _____ dealing with employment law.
7. Before deciding on your verdict, there are a couple of key points I'd like you to _____ mind.

9 Complete the sentences. Use the correct form of the word in brackets.

1. Ranya's ability to motivate people when they're nearing the end of the race and beginning to give up is quite _____ (inspire).
2. Joel wanted to ask questions as he was interested in finding out more, but he didn't want to appear overly _____ (inquire) and be considered nosy.

3. The huge old house had been declared _____ (inhabit) and condemned by the local council, who were keen to develop it and construct luxury apartments in its place.
4. It came as an enormous shock to some people to discover that their pension fund had been so badly _____ (manage) in the past that it had virtually no value whatsoever on reaching maturity.
5. Scientific evidence gained from years of research, has at last _____ (prove) the myth of the Loch Ness monster, confirming that it doesn't actually exist after all, which is disappointing news for the local tourist industry.
6. Bailey's last set of photographs from the day's shoot he did with Liz were highly _____ (evoke).
7. It was interesting to see how Graham's _____ (conceive) were challenged when he first met my wife, who had originally come to this country as an asylum-seeker from Iraq.

FUNCTION

10 Choose the correct answer to complete the sentences.

1. Kevin (gives/ leaves/ makes) _____ the impression of being in control, but he's quite up-tight underneath.
2. If I had to (chance/ dare/ hazard) _____ a guess, I'd say that Phil's a lawyer or solicitor.
3. I (fathom/ recon/ regard) _____ she's probably about ten years older than she actually looks.
4. Most people (estimate/ express/ say) _____ Cassandra looks the spitting image of her father.
5. It makes me (guess/ think/ wonder) _____ that maybe I should reconsider your offer.
6. I'm pretty (assured/ definite/ sure) _____ that's the guy who was on the news last night.

11 Complete the text with the words in the box. There are three words you do not need.

plan	instance	clarification	objective	solution	feasible	leeway	long-term	background
------	----------	---------------	-----------	----------	----------	--------	-----------	------------

Just to give you all a bit of _____ information, my name is Madeleine McKenzie and I represent local small businesses. The main _____ of our proposal is to raise our profile, so what we _____ to do is set up a series of networking events. This idea is _____ because we have been fortunate enough to have been given an excellent venue for free by one of our sponsors. In the first _____ we would be aiming to attract participants through advertisements in the local press. However, our _____ objective is to set up these types of events in other locations around the county so as to gradually expand the network and develop better ties with businesses in the whole of the region.

12 Complete the sentences with one word.

1. So, you're telling us we have two options when it comes to the restructuring. _____ frankly, of the two choices presented, I'd much sooner find another job than face a pay cut. I'm struggling as it is on the money I earn, so taking home less is not a viable option for me.
2. If you _____ me, Daldry's performance tonight was mediocre at best and a complete disappointment. I had such high expectations.
3. From _____ I can gather, our main competitor is currently investing in an aggressive new marketing campaign which will target potential customers using a variety of promotional formats.
4. You can trust the integrity of this team, without a shadow of a _____. We will always uphold the principles that your father held dear when he established this company.
5. Theoretically, my preference _____ be to avoid any possible cultural misunderstandings at any cost. However, in practice, we only have a day to wind up these negotiations and though we will need to tread carefully, our time constraints may not fit well with the expectations our prospective partners might have.

6. Far _____ to lose a fight whilst standing up for your convictions, than to lose one without defending your principles.

READING

13 Read the text and match paragraphs 1–6 with the headings.

Words of wisdom

by Anita Drake

1

I have always been one for self-development and have a huge library of so-called self-help books on subjects ranging from the power of positive thinking and guided visualisations, through to yoga and meditation. All of them have given me comfort to a greater or lesser extent but I have also come to realise that there is no substitute for experience and as I grow older, I become more aware of the value of that experience in terms of my personal growth.

2

When you are young it's very easy to think that your way is the best or only way. We look at others and wonder why they're behaving the way they are. How could they be so silly? How come they don't see what they're doing? And of course we don't stop to apply the same judgements to our own behaviour.

3

As we grow older, however, we also realise that we worry needlessly about many things. We fret about the past, we worry about the future and we neglect the present. There are clearly things over which we have no control and yet we persist in stressing about them. What a waste of energy and time! The key is to spend that energy on making changes to areas of our lives that we can indeed affect, such as work, our local environment and personal relationships.

4

This is particularly important in today's society, which has become much a left-brain dominant one focusing more on science and fact than intuition and creativity, both of which come from the right brain. Such a change has led to there being a certain distance within communities and a greater number of people who have problems connecting emotionally to others.

5

In order to become a wiser, more rounded person, I believe it is vital to find people from whom you can learn. Everyone has something to teach, so you don't need to find a guru as such but by surrounding yourself with those who've thought deeply about life, you can certainly benefit.

6

Humans are, by their very nature, fallible, so it's important that as we go through life we learn to admit to our mistakes and move on. If we didn't make mistakes, we wouldn't evolve but the key is to acknowledge the error and to be forgiving of others and ourselves.

1. Years teach us more than books.	
2. The art of being wise is knowing what to overlook.	
3. The more a man knows, the more he forgives.	
4. It is easier to be wise for others than for ourselves.	
5. The seat of knowledge is in the head; of wisdom, in the heart.	
6. By associating with wise people you will become wise yourself.	

14 Read the article again and select true (T) or false (F).

Example:

1. The author has always had a keen interest in books on self-improvement.
– true ✓
– false

2. She acknowledges that some of the self-help activities made no difference to her wellbeing whatsoever.
 - true
 - false
3. Anita admits that the journey of life itself is ultimately the only genuine means for us to grow and develop ourselves individually.
 - true
 - false
4. She says that our younger selves are less rigid and arrogant in our thinking than our older ones.
 - true
 - false
5. Anita also believes that in our youth we have no concept of how our behaviour may appear to others.
 - true
 - false
6. As we mature, we focus increasingly on everything but that which is looming.
 - true
 - false
7. Anita holds that rather than focusing on the things in our lives over which we have no influence, we should instead target those aspects that we can control.
 - true
 - false
8. Modern day thinking is very much in line with instinct and imagination.
 - true
 - false
9. The author feels that people in modern society are becoming increasingly detached and reticent.
 - true
 - false
10. Only those who dwell on the meaning of life have the capability to enlighten and guide others.
 - true
 - false
11. All the time we are incapable of recognising and acknowledging when we're wrong, we're preventing ourselves from accepting both our own and other people's shortcomings.
 - true
 - false

WRITING

15 Select the correct alternative.

1. For months *after* / *subsequently* the accident I was traumatised by what I'd experienced.
2. Gill, who once had an anaphylactic reaction when stung by a wasp as a young child, has been afraid of them *previously* / *ever since*.
3. I'm so delighted for Henrietta. *Nevertheless* / *In fact*, I'm over the moon, as she deserves a little happiness after all she's been through.
4. Erika's *previously* / *originally* from Sweden but you'd never know, as she's completely lost any trace of her own accent and speaks English just like a native.
5. What you believe is up to you. I would, *however* / *hence*, prefer you to keep your thoughts to yourself if you're unable to show respect for our faith.
6. Jessica and Laurence decided to take a break from revising and go to the café for half an hour. Laura, *yet while* / *meanwhile*, decided to stay at the library and continue studying.

16 A discursive essay: Fast food is to blame for rising levels of obesity. Write 200–250 words.

TOTAL _____ /100

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Специально оборудованные аудитории с мультимедийными средствами, средствами звуковоспроизведения и имеющие выход в сеть Интернет; помещения для проведения аудиторных занятий, оборудованные учебной мебелью; аудитории, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет; компьютерные классы.

5.2. КВАЛИФИКАЦИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, УЧАСТВУЮЩИХ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Образование	Должность, ученая степень, звание. Стаж работы в данной или аналогичной должности, лет
1	Румянцева Елена Ивановна	1. Высшее лингвистическое: Московский государственный лингвистический университет (МГПИИЯ им. М. Тореза); 2. Курсы повышения квалификации, университет ДеМонфорд, Великобритания.	Доцент каф. Л-2 (стаж 30 лет).
2	Кирсанова Галина Владимировна	1. Высшее лингвистическое: Московский государственный лингвистический университет (МГПИИЯ им. М. Тореза); 2. Курсы повышения квалификации, университет ДеМонфорд, Великобритания. 3. Курс повышения квалификации, Джорджтаунский университет, США.	Доцент каф. Л-2 (стаж 35 лет).

Автор программы: Кирсанова Г.В.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УМО ИСОТ
МГТУ им. Н.Э. Баумана

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Номер изменения 1, 03.02.2021, стр. 12	
<p>БЫЛО Основная литература. 1. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Student's Book with ActiveBook. PEARSON 2012. 177 p. 2. Кирсанова Г.В. Методическое пособие по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения» по курсу Speakout Advanced (рукопись). Дополнительная литература. 1. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Workbook. PEARSON 2012. 96 p. 2. Damian Williams. Speakout Advanced Teacher's Resource Book. Pearson. 2012. 217 p.</p>	<p>СТАЛО Основная литература. 1. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Student's Book with ActiveBook. PEARSON 2016. 177 p. 2. Кирсанова Г.В. Методическое пособие по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения» по курсу Speakout Advanced (рукопись). Дополнительная литература. 1. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout Advanced Workbook. PEARSON 2016. 96 p. 2. Damian Williams. Speakout Advanced Teacher's Resource Book. Pearson. 2016. 217 p.</p>

Декан факультета «Лингвистика»



Кирсанова Г.В.

